附件1 《微课评审标准》

附件2 作品申报表

附近3 石河子大学微课大赛参赛作品汇总表

附件4 石河子大学2023年师范生微课大赛专家评分表（百分制）

**附件1**

微课评审标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **一级**  **指标** | **二级**  **指标** | **指标说明** |
| 创意创新  20分 | 凸显创意  （10分） | 在微课设计和构思方面具有巧思妙想，充分体现教师创意，引人入胜。 |
| 设计有趣  （10分） | 微课作品具有趣味性，寓教于乐，激发学生学习热情。 |
| 选题价值  10分 | 选题简明  （5分） | 针对教学环节中某一知识点、例题、习题、专题、实验活动等作为选题，类型包括但不限于：教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类。尽量做到“小而精”，具备独立性、完整性和示范性。 |
| 重点突出  （5分） | 能突出教学中常见、典型、有代表性的问题或内容，能有效解决教与学过程中的重点和难点。选题大小合适，宜于用微课呈现。 |
| 作品规范  20分 | 结构完整  （5分） | 微课视频结构具有独立性和完整性，有片头和片尾，教学环节完整，体现教学设计的针对性。 |
| 教师风采  （5分） | 教学语言规范、清晰，富有感染力。如教师出镜，则需仪表得当，教态自然，能展现良好的教学风貌和个人魅力。 |
| 技术要求  （10分） | 微课视频时长一般不超过8分钟；视频图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，主要教学环节有字幕提示等，满足在大范围推广交流的要求，有利于分享优秀教师教学经验；视频片头应显示标题、作者、单位；鼓励简明易懂的微课作品。 |
| 教学内容  20分 | 内容科学  （10分） | 内容严谨充实，无政治性、科学性错误，反映社会发展和学科特点。 |
| 逻辑清晰  （10分） | 教学内容的组织与编排，要符合学生的认知规律，教学过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂。 |
| 教学效果  30分 | 目标达成  （10分） | 微课必须服务教学，完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，促进学生思维的提升、能力的提高。 |
| 教学特色  （10分） | 教学形式新颖，教学过程深入浅出，形象生动，启发性强，教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。 |
| 形式新颖  （10分） | 构思新颖，教学方法富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式。录制方法与工具可以自由组合，如用手写板、电子白板、黑板、白纸、ppt、Pad、录屏软件、手机、DV摄像机、数码相机等制作。 |
| 网络评价  （10分）  【附加分】 | 网上评审  （10分） | 参赛作品发布后受欢迎程度，根据线上的点击量、投票数量、收藏数量、分享数量、讨论热度等综合评价。 |

**附件4**

石河子大学2023年师范生微课大赛专家评分表（百分制）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 作品名称 | 所属学段 | 所属学科 | 得分 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

专家签名： 年 月 日